

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
聯絡人：陳政佑
聯絡電話：08-7320415#3639
傳真：08-7322450
電子信箱：a002484@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣立公正國民中學

發文日期：中華民國113年11月22日
發文字號：屏府教學字第1135116831號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明二 (376530000A113511683100-1.pdf)

主旨：有關教育部國民及學前教育署委請國立臺東大學辦理
「113學年度性別平等教育課程教學教案徵選實施計
畫」，請轉知所屬教師踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、依據教育部國民及學前教育署113年11月20日臺教國署國字第1130135336號函辦理。
- 二、檢附旨案實施計畫1份，擇要說明如下：
 - (一)報名資格：國民中、小學現任教師。
 - (二)收件資訊：
 - 1、收件期限：114年2月10日(星期一)至3月3日(星期一)中午12時截止。
 - 2、參賽者請至 CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平臺輔導團專區性別平等教育議題中央輔導團首頁 (<https://cirn.moe.edu.tw/Module/index.aspx?sid=1129>)，下載相關文件格式檔案。請於收件期限內，免紙本，寄送電子檔至聯絡人電子信箱。



3、聯絡人：王笙容助理（電話：089-318855分機3502；

電子信箱：gender.edu@gmail.com）。

正本：各高國中、各國小

副本：本府教育處學生事務科



裝

訂



線



教育部國民教育中央輔導團性別平等教育議題分團

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選實施計畫

壹、依據：113 學年度國民教育中央輔導團性別平等教育議題分團業務實施計畫。

貳、目的

- 一、鼓勵發展素養導向性別平等教育課程、教學與評量，以精進教學品質，提升學生學習成效。
- 二、徵集性別平等教育課程發展與實踐績優教案，促進教學經驗交流分享。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國教署。
- 二、主辦單位：國民教育中央輔導團性別平等教育議題分團（以下簡稱國教中央團性平分團）。
- 三、承辦單位：國立臺東大學數位媒體與文教產業學系。

肆、參與對象

- 一、參賽對象：國民中、小學現任教師（113 學年度國教中央團性平分團委員及輔導員不得投稿）。
- 二、參賽規則：個人或團體均可，團體作者以五人為上限、並可跨校或跨縣市參賽。每位作者至多投稿兩件。

伍、辦理方式

- 一、繳交時間：114 年 2 月 10 日(星期一)至 114 年 3 月 3 日(星期一)中午 12 時截止，逾期不受理。
- 二、參與方式：
 - (一)課程教案必須進行現場教學實踐，並進行教學紀錄與省思。
 - (二)一律繳交下列資料（附表 1-6）之電子檔至 gender.edu@gmail.com，**不需繳交紙本**。電子檔請以 word 檔及 PDF 檔兩種形式存檔（【附表 1】及【附表 6】可以只傳送掃描之 PDF 檔）。
 - 1.資料檢核表【附表 1】
 - 2.報名表【附表 2】
 - 3.教案簡介【附表 3】。
 - 4.成果報告【附表 4】(主題式)或【附表 5】(融入式)，務必隱匿作者之姓名、作者服務學校名稱、照片中師生之臉部，以維評審之公平性。
 - 5.授權書【附表 6】，務必親筆簽名或蓋章。
 - (三)教案檔名請務必依照下列格式：

1.【組別】教案名稱，範例：【國小融入式】各種各樣的家。

2.教案附件檔名請務必依照下列格式：【組別】教案名稱－附件 1－附件，範例：

【國小融入式】各種各樣的家－附件 1－課程學習單。

(四)檔案寄送須在繳交時間內完成，且皆須符合收件標準始完成報名程序，若有缺漏將不予審查。

(五)如需附表之 word 檔，請至 CIRN 國民中小學課程與教學資源整合平臺> 輔導團專區 > 性別平等教育議題中央輔導團首頁下載。

陸、徵選規範：

一、課程教案以教育部公布之十二年國民基本教育課程綱要，性別平等教育議題核心素養、學習主題、實質內涵為範疇，亦可參考各領域課程綱要附錄二內容。

二、來稿教案說明：

(一)可採取「主題式」或「融入式」課程模式，必須聚焦於提升性別平等教育核心素養學習成效（可整合有效教學、差異化教學與多元評量），以精進性平課程與教學。

(二)來稿主題建議：

1.數位性別暴力防治

2.全面性教育

3.多元性別教育

4.其他性別平等教育相關主題，可參考「性別平等教育議題融入領域課程地圖」(<https://cirn.moe.edu.tw/WebFile/index.aspx?sid=1129&mid=17235>)或九大學習主題加以發展。

(三)課程教案設計以大單元(2 至 6 節課)為限，其中若有援用他人研發或公布之現成教學素材(如；影片、桌遊、教材包等等)，運用時間不得超過所有教學時間的六分之一；另外，若有引用他人之資料，請註明資料來源。

(四)課程教案須包含評量策略與方法，具體呈現評量基準或評分規準。

(五)鼓勵教師使用數位工具與資源或數位學習平台，引發學生創造思考、問題解決、溝通協調及自主學習等能力。

三、課程教案成果報告形式請參見【附表 5】(主題式)、【附表 6】(融入式)格式，使用工具及軟體等不拘，但須合乎著作權規範(可用公開流通之網路資源或免費軟體)，稿件之文責由作者自負。

四、版面設定以 A4 規格直式橫書，並以中文 MS-Word97 以上版本編寫；內頁文字以 12 點標楷體、標點符號以全形字、行距採 1.5 倍、邊界為上下 2cm、左右 2cm，**篇幅以 15 頁(含教案、圖表)為原則**。若有附件(例如：教學簡報、學習單及活動照片.....等)請合併為一個 PDF 檔呈現，**頁數以 20 頁為限**，超出之頁數不列入計分。**成果報告必須隱匿作者服務學校名稱及作者**

之姓名、照片，以維評審之公平性；格式不符者，不予列入評選。

五、為利推廣優良教案，通知獲獎後作者若願意資源共享，歡迎作者提供原始簡報 PPT 檔及學習單，將與得獎教案一併放置 CIRN 公告供全國教師參考使用。另為方便大家使用並兼顧作者著作權利，也請獲獎作者於 PPT 簡報每一頁之右下方標註縣市團名及作者姓名。

柒、評審方式：

一、性別平等教育課程與教學之專家學者與現場教師每組三至五人擔任評審，依據教案成果報告之內容進行審查。

二、審查標準—評分項度：

- (一)適當引用性平核心素養、學習主題與實質內涵。
- (二)學習目標撰寫整合知識、態度與技能。
- (三)課程架構具邏輯性，符合學生學習脈絡。
- (四)學習情境符合學生經驗，避免斷裂灌輸的課程設計。
- (五)適切的評量策略與方法，具體呈現評量基準或評分規準，並於學習成果具體展現。
- (六)教案已有實際實施，並呈現學生學習歷程與成果。
- (七)教案的主題新穎，引領性別平等教育創新思維。
- (八)教案具有原創性或獨特性。
- (九)課程規劃具備完整性。
- (十)教案易於推廣、利於遷移應用。

三、入選優選者須參酌審查意見進行修訂，名單預定於 114 年 5 月 9 日(星期五)前公布於 CIRN 網站(CIRN> 輔導團專區 > 性別平等教育議題中央輔導團首頁 > 最新消息)，並函轉縣市政府教育局(處)發文公告周知。

捌、獎勵辦法：

一、本徵文依國中主題式、國中融入式、國小主題式、國小融入式四組分別擇優錄取教案，各組入選額度分別為特優 1 件、優等 2 件、甲等 2 件、佳作若干，主辦單位得視參賽作品之水準酌予調整錄取名額。

二、獎項說明

- (一)特優：每組 1 件，每件致贈稿費 4,050 元，國教署獎狀 1 紙。
- (二)優等：每組 2 件，每件致贈稿費 3,300 元，國教署獎狀 1 紙。
- (三)甲等：國教署獎狀 1 紙。
- (四)佳作：國教署獎狀 1 紙。

- 三、獲選者，薦請縣市政府教育局(處)依「高級中等以下學校教師成績考核辦法」給予敘獎。建議獲獎作品團隊成員每人敘獎額度如下：特優—記功乙次；優等—嘉獎兩次；甲等—嘉獎乙次；佳作—嘉獎乙次。
- 四、優選教案依審查意見進行修正後，邀請參與 114 年 5 月 23 日(星期五)至 24 日(星期六)國教中央團性平分團年度研討會辦理之頒獎典禮暨成果發表會，時間地點倘有調整另行發函通知。
- 五、參賽作品須依審查意見進行修正後擇優彙集成冊，並公布於 CIRN 平台供全國教師參考使用。
- 六、倘有未盡事宜，請洽王笙容助理 (089-318855 分機 3502 或 gender.edu@gmail.com)。

玖、經費：由國民教育中央輔導團性別平等教育議題分團年度經費支應。

拾、本計畫奉核後實施，未盡事宜得另函補充修正之。

【附表 1】

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選計畫 繳交資料檢核表

| 繳交資料 | 附表編號 | 說 明 | 完成 (請打勾) |
|------|-----------------------|---|-------------|
| 檢核表 | 【附表 1】 | 務必確認附表 2、3、4 或 5、6 皆已完成。 | |
| 報名表 | 【附表 2】 | 務必確認填寫完整。 | |
| 教案簡介 | 【附表 3】 | 務必確認填寫完整。 | |
| 成果報告 | 【附表 4】 或 【附表 5】 | 務必確認填寫完整。 | |
| | | ※務必隱匿作者之姓名、作者服務學校名稱、照片中師生之臉部，以維評審之公平性。 | |
| | | ※版面設定：內頁文字以 12 點標楷體、標點符號以全形字、行距採 1.5 倍、邊界（上下 2cm，左右 2cm）。 | |
| | | ※篇幅以 15 頁（含教案、圖表）為原則。若有附件(例如：教學簡報、學習單及活動照片.....等)請合併為一個 PDF 檔呈現，頁數以 20 頁為限。 | |
| 授權書 | 【附表 6】 | 每位作者請務必親筆簽名或蓋章，提供電子檔。 | |
| 電子檔 | | 將上述資料電子檔寄送至 gender.edu@gmail.com 不須寄送紙本。 | |

【附表 2】

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選計畫

報名表

國小 國中

| | |
|----|---------|
| 編號 | 由主辦單位填寫 |
|----|---------|

| | | | | | |
|----------------|-----------------|---|-----------------|---|-----------------|
| 教案名稱 | | | | | |
| 參賽成員 (五人為限) | 1 (聯絡人) | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 姓名 | | | | | |
| 服務學校 (所屬縣市) | | | | | |
| 職稱 | | | | | |
| 電話 | (公) (手機) | | (公) (手機) | | (公) (手機) |
| E-mail | | | | | |

年 月 日

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選計畫

課程發展與教學實踐教案簡介

| | |
|-----------------------------|--|
| 編號 | (由主辦單位填寫) |
| 教案名稱 | |
| 課程說明 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育議題融入式課程/融入領域：_____ 1.課程教案設計以大單元(2至6節課)為限。 2.課程教案須包含評量策略與方法，具體呈現評量基準與規準。 |
| 教學節數 | |
| 適用年級 | 國小 <input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級 國中 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 其他(如：特殊學校。請說明：_____) |
| 摘要 (以 300 字簡要說明教學內容) | |
| | |

【附表 4】

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選計畫

成果報告（主題式課程）

| | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------|-------------|-------------|
| 編號 | (由主辦單位填寫) | | | |
| 教案名稱 | | | | |
| 課程說明 | 性別平等教育議題主題式課程 | | | |
| 實施時段 | 校訂課程時間： <input type="checkbox"/> 1.跨領域統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 2.社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 3.特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 4.其他類課程 部定課程時間： <input type="checkbox"/> 5.跨領域統整課程 <input type="checkbox"/> 6.其他_____ | | | |
| 教學節數 | 節 | 學生人數 | 位 | |
| 適用年級 | 國小 <input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級 國中 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 學生先備學習 條件要求 | | | | |
| 設計理念 (100-200 字) | | | | |
| 性別平等 教育議題 | 核心素養 | | | |
| | 學習主題 | | | |
| | 實質內涵 | | | |
| 學習目標 | | | | |
| 評量策略 (含評量基準或 評分規準說明) | | | | |
| 教學流程及內容設計 | | 時間 | 教學資源 | 評量方式 |

| | | | |
|---|--|--|--------------------------------|
| <p>【引起動機】</p> <p>【發展活動】</p> <p>【統整與總結】</p> | | <p>(包含情境 布置或教學 資源之運 用)</p> | <p>(評量過程與細節請 呈現於教學活動中)</p> |
| <p>指導要 點及注 意事項</p> | | | |
| <p>教學心得與省思 (含設計歷程與教學實踐反思、學生學習成效分析、未來教學的修正建議等)</p> | | | |
| | | | |

【附表 5】

113 學年度性別平等教育課程教學教案徵選計畫

成果報告(融入式課程)

| | | | | | |
|----------------------------|------|--|--------------|------|---|
| 編號 | | (由主辦單位填寫) | | | |
| 教案名稱 | | | | | |
| 課程說明 | | 性別平等教育議題 融入式 課程/融入領域：_____ | | | |
| | | 確切實施/融入時段：_____ | | | |
| 教學節數 | | 節 | 學生人數 | | 位 |
| 適用年級 | | 國小 <input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級 國中 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級 | | | |
| 學生先備學習 條件要求 | | | | | |
| 設計理念 (100-200 字) | | | | | |
| 領域 | 核心素養 | | 性別平等 教育議題 | 核心素養 | |
| | 學習表現 | | | 學習主題 | |
| | 學習內容 | | | 實質內涵 | |
| 學習目標 | | | | | |
| 評量策略 (含評量基準或 評分規準說明) | | | | | |

| 教學流程及內容設計 | 時間 | 教學資源 | 評量方式 |
|---|----|-------------------------|---------------------------|
| <p>【引起動機】</p> <p>【發展活動】</p> <p>【統整與總結】</p> | | <p>(包含情境布置或教學資源之運用)</p> | <p>(評量過程與細節請呈現於教學活動中)</p> |
| <p>指導要點及注意事項</p> | | | |
| <p>教學心得與省思 (含設計歷程與教學實踐反思、學生學習成效分析、未來教學的修正建議等)</p> | | | |
| | | | |

【附表 6】

113 學年度教育部國民教育中央輔導團性別平等教育議題分團 課程教學教案徵選—著作權授權同意書

本參賽者（團隊）參加 113 學年度國教中央團性平議題分團課程教學教案徵選，針對參賽作品保證及授權如下：

- 一、參加比賽之作品，為本參賽者（團隊）原創製作，且未曾投稿、參賽、公開展示或公開發表。若有引用他人之影像、聲音、音樂與文字等，已取得相關權利人同意，並註明出處。
- 二、本參賽者（團隊）同意主辦單位使用參賽作品中所列之報名資料以及相關資料。主辦單位得於網上公告或於媒體公布得獎名單，包括縣市、個人資料及得獎作品；利用期間為永久，利用之地區、範圍與對象為教育部及相關隸屬單位。
- 三、若參賽作品得獎，本參賽者（團隊）同意無償授權參賽作品之全部著作財產權予主辦單位，應無償授權主辦單位利用其著作，包括但不限於重製、改作、編輯、散布、發行、公開播送、公開傳輸、公開上映及公開展示，且同意主辦單位視需要有權修改作品內容或請得獎者配合修改得獎作品內容，以符合實際之需要及業務推廣目的。主辦單位亦得基於執行業務使用之需要再授權第三方使用，以上均不另予通知或致酬。
- 四、參賽者（團隊）之作品如有侵害第三人權益、抄襲他人、有妨害他人著作權之違法情事或法律爭議，或有違反同意書內容經查證屬實，本參賽者（團隊）願負糾紛排除之責及自負相關法律責任，與主辦單位無關。另主辦單位得逕予取消得獎資格並繳回各獎項；若前述情事造成主辦單位之損害，本參賽者（團隊）應負損害賠償責任。
- 五、由於本比賽屬非營利且具有教育性質，符合著作權法第六十五條「著作之合理使用，不構成著作財產權之侵害」。但為尊重著作權，請參賽者使用非原創素材時，須註明使用之素材來源，包括圖像、圖片（註明圖像光碟出版者、圖庫版權商、攝影者、出版商等）、音樂（註明音樂詞、曲作者、編曲者、演唱人、歌名及唱片發行公司）等相關資料。
- 六、影片使用音樂可為自行創作或其他合法取得授權之音樂，並出具授權書。若有將他人製作出版之音樂作剪輯重製，須於投稿時一併附上取得著作權財產人之授權。
- 七、作品若為二人以上之共同著作，因屬全體人員之共同創作，故全體參賽者須**個別簽署本同意書**。若未有全體人員的個別同意書，團隊創作無法參與本比賽。
- 八、本同意書與著作權有關，如您未滿十八歲，請通知法定代理人知悉本活動辦法及同意本告知事項。當您與您的法定代理人簽屬本同意書，即表示您及您的法定代理人已閱讀、瞭解並同意接受本告知事項之所有內容及其後修改變更。
- 九、主辦單位保留得隨時終止或變更本比賽、獎項及審核得獎資格等相關活動內容之權利。

此致

教育部國民及學前教育署

立同意書人（親筆簽名）：

身分證字號：

電話：

地址：

中華民國 年 月